

VOYAGE AU CŒUR DU NÉPAL

14 Jours / 13 nuits dont 1 dans l'avion.



Pourquoi ce voyage est idéal pour la photographie :

- Diversité des paysages : De l'Himalaya aux plaines du Terai, chaque destination offre une palette unique de paysages à capturer.
- Richesse culturelle : Le Népal est un carrefour de cultures, de traditions et de religions. Des temples sacrés aux villages authentiques, chaque moment est une occasion de capturer des scènes empreintes de spiritualité et d'histoire.
- Faune et nature : Du parc national de Chitwan aux montagnes, vous pourrez photographier une faune variée ainsi que des paysages naturels époustouflants.

Ce voyage est conçu pour les photographes en quête d'authenticité et de beauté, entre exploration culturelle, nature sauvage et moments d'immersion dans la vie locale.

Jour 1 : Paris- vol

Vol pour Katmandu avec une compagnie régulière. Vol avec une escale, durée maximum du trajet 18h. Vol et compagnie non connus à ce jour. Les détails seront connus lors de la validation du voyage et les informations données 1 mois avant le départ.

Jour 2 : Arrivée à Katmandou – Swayambhunath & Durbar Square

Arrivée au Népal, formalités administratives d'immigration. A la sortie de l'aéroport, vous serez pris en charge par le chauffeur et le guide accompagnateur. Installation à l'hôtel. Déjeuner en ville, dîner et nuit à l'hôtel.

Votre aventure commence par l'atterrissage à Katmandou, capitale vibrante du Népal. Dès votre arrivée, plongez dans l'effervescence et la spiritualité de la ville en visitant **Swayambhunath**, surnommé le "Temple des Singes", un site

emblématique perchée sur une colline, offrant des panoramas spectaculaires sur la vallée de Katmandou.



Le **Durbar Square**, un ancien palais royal, vous dévoilera ses splendides temples et statues, parfaits pour capturer l'architecture et la vie quotidienne locale. En fin de journée, profitez de l'atmosphère magique de la place animée par les Népalais, leurs rituels et leur culture. Cette place classée au patrimoine mondial de l'UNESCO avec ses vieux temples et palais vous donne l'impression d'être au 17ème siècle. Il existe des dizaines de temples et de palais impressionnants de style pagode, notamment le temple Jagannath avec les arts KAMASUTRA, le temple Taleju, la place Hanuman Dhoka Durbar, le palais Basantpur, le marché ouvert de Basantpur, Kalabhairab- le dieu de la mort, la grosse cloche et la célèbre maison de « Kumari », la déesse vivante. C'est la place où étaient couronnés les rois du Népal.

Jour 3 : Katmandou – Boudhanath, Pashupatinath, Patan & Nagarkot (2h de route)

Petit déjeuner à l'hôtel, puis route pour Nagarkot. Déjeuner en ville. A votre arrivée à Nagarkot, installation dans vos chambres, dîner et nuit à l'hôtel.

Aujourd'hui, explorez quelques-uns des joyaux religieux du Népal.

À **Boudhanath**, l'un des plus grands stūpas du monde, capturez la majesté de cette architecture sacrée et les moines en prière. Il mesure 36m de haut avec 4 paires d'yeux orientés dans les quatre directions. Il date du Ve siècle sur une fondation octogonale représentant Mandala (Lotus). De nombreuses personnes d'origine tibétaine vivent dans cette région et il existe des dizaines de monastères tibétains.

Ensuite, rendez-vous à **Pashupatinath**, un site hindou dédié à Shiva, où les rituels funéraires se déroulent au bord de la rivière Bagmati. L'un des temples hindous les plus sacrés au monde. Le temple de la pagode richement orné abrite le lingam sacré (Phallus). Ce temple existe avant 200 ans avant JC mais la structure actuelle a 350 ans. Près du temple se trouvent des crématoriums sur la rive de la rivière Bagmati où les hindous observent les rituels de mort.

Après-midi à **Patan city (Lalitpur)**, une ancienne cité royale pleine de temples anciens et de sculptures délicates. Patan est la ville des beaux-arts et de l'architecture. Des rangées enchanteresses de palais, des cours artistiques et des temples-pagodes gracieux rendent cette ville encore plus belle. Les choses intéressantes à voir ici sont le bazar local, la place du palais, le temple Krishna, le musée Patan, les fontaines en pierre, le temple d'or, le temple Kumbheswar, le temple Mahaboudha (temple des 9000 bouddhas).



Le soir, vous vous dirigerez vers Nagarkot, pour assister à un coucher de soleil spectaculaire sur les montagnes de l'Himalaya.

Jour 4 : Nagarkot – Bandipur (5h30 de route)

Vers 5h du matin, départ pour assister au lever du soleil sur cette partie de l'Himalaya. De retour à l'hôtel, petit déjeuner. Route pour Bandipur. Déjeuner en route. Installation, dîner et nuit à l'hôtel.

Profitez d'une matinée à Nagarkot pour photographier les paysages époustouflants et les panoramas des chaînes de montagnes, avant de partir pour Bandipur, un village traditionnel perché sur une colline.

Ce lieu authentique offre une vue imprenable sur la vallée et les montagnes environnantes. Imprégnez-vous du charme des rues pavées, des maisons en bois et des habitants locaux pour une immersion totale dans la vie rurale du Népal.

La ville Newari au sommet d'une colline qui est l'endroit superbe pour la vue côté campagne. Par temps clair, on peut profiter de la longue chaîne de montagnes.



Le village perché de **Bandipur**, principalement une ville newar avec sa saveur séculaire encore intacte, est bien préservé et invite les voyageurs à découvrir ses offres uniques : riche culture montagnarde, vues sur les montagnes et randonnées.

Les attractions populaires de Bandipur sont les collines idéales pour la randonnée le long des sentiers qui traversent les villages tribaux, ainsi que les sanctuaires perchés et les grottes sacrées.

Si le temps le permet, notre guide vous aidera à explorer village voisin (ceux qui souhaitent marcher peuvent le rejoindre et les autres pourront profiter du paysage depuis leur hôtel) y compris le temple Thani Mai au sommet d'une colline qui offre une vue à 360 degrés sur la ville de Bandipur.

Jour 5 : Bandipur – Visites du village

Petit déjeuner à l'hôtel puis départ pour la journée de découverte. Déjeuner en visite. Dîner et nuit à l'hôtel.

Passez la journée à explorer les alentours de Bandipur. Capturez les scènes de la vie locale dans ce village pittoresque, réputé pour son architecture ancienne et ses paysages de montagne à couper le souffle. Vous aurez aussi l'opportunité de photographier les traditions culturelles des habitants et leurs activités quotidiennes.



Jour 6 : Bandipur – Pokhara (3h de route)

Petit déjeuner à l'hôtel. Petite promenade de 2h pour rejoindre un village où le bus vous reprendra pour prendre la route pour Pokhara. Déjeuner local. Installation à l'hôtel, dîner et nuit.



Départ pour Pokhara, une ville emblématique, connue pour son ambiance relaxante et ses vues imprenables sur les montagnes. En chemin, arrêtez-vous pour immortaliser la beauté de la campagne népalaise.

À **Pokhara**, profitez d'un moment au bord du lac Phewa, avec une vue magique sur les Annapurnas, le reflet des montagnes dans les eaux calmes offrant de superbes occasions de photos.

Navigation sur le lac Phewa et visite également du temple Tal Barahi situé au milieu du lac. Plus tard, visitez la grotte de Gupteswor et la chute de Devi. (Si le temps le permet nous visiterons également le monastère de la paix au sommet d'une colline).

Soirée libre pour explorer le bord du lac qui est le touriste centre et il regorge de pubs, bars, boutiques et restaurants.

Jour 7 : Pokhara – Palpa/Tansen (5h de route)

De très bonne heure, départ pour le lever de soleil vu de Sarangkot !

De retour à l'hôtel, petit déjeuner à l'hôtel puis départ pour Tansen. Déjeuner en route puis installation, diner et nuit à l'hôtel.

Aujourd'hui, partez à la découverte de Palpa, un village perché sur une colline, offrant des panoramas saisissants. Promenez-vous dans ses ruelles tranquilles et photographiez les paysages environnants. Vous pourrez aussi découvrir l'histoire et la culture locale, avec ses temples, ses marchés traditionnels et ses habitations pittoresques.



Palpa/Tansen est une combinaison

intéressante de nature et de culture. Tansen est l'une des villes les plus intéressantes et charmantes du Népal. Il a un cadre intéressant, un climat et une beauté naturelle, une histoire et une architecture, des palais et des temples. Les maisons Newari et leurs fenêtres sculptées, les bâtiments Rana, les terrains de parade de Tundikhel et les temples de style pagode sont impressionnants. Ici, on peut profiter du style de vie unique des gens. Centré sur un grand plateau situé en hauteur sur les collines entourant la vallée de Madi, Tansen s'étend jusqu'au parc perché de Shreenagar et

descend le long de la route sinueuse qui mène au fond de la vallée. La ville est calme, fraîche et bénéficie d'un climat agréable.

Visite de Tansen Bazar qui comprend Tansen Durbar, Shitalpati, Amarnarayan temple, temple Bhagawati, temple Laxmi Narayan, temple Bhimsen, Sidhi Vinayak

Jour 8 : Tansen – Lumbini (3h de route)

Déjeuner à l'hôtel puis route pour Lumbini. Installation à l'hôtel. Déjeuner puis départ pour les visites. Diner et nuit à l'hôtel.

Lumbini, lieu de naissance de Bouddha et site inscrit au patrimoine mondial de l'UNESCO. C'est un lieu de tranquillité propice à la méditation et à la photographie spirituelle. Visitez le jardin sacré de Lumbini Il s'étend sur 8 km² et possède tous les trésors du quartier historique.

Aujourd'hui, dans le cadre de l'initiative mondiale visant à promouvoir Lumbini, de nombreux pays ont construit des temples, des monastères ou des stupas à proximité du Jardin sacré, dans la zone internationale des monastères. Votre visite comprend : le temple Maya devi, le pilier Ashoka, l'étang sacré, la flamme de la paix éternelle, le canal d'eau, les ruines archéologiques anciennes. Couvent, Dharma Swami Bihaara, temple du Myanmar, pagode japonaise de la paix, complexe monastique chinois, temple coréen, temple vietnamien, temple tibétain et centre de méditation. En dehors de ce qui précède, nous visitons également le musée bouddhiste, l'institut de recherche, le parc des zones humides de l'UICN, le stupa de la paix, etc.



Jour 9 : Lumbini – Chitwan (5h de route)

Petit déjeuner et route pour Chitwan. Arrivée en début d'après-midi, installation et premier safari. Diner et nuit à l'hôtel.

Chitwan. Ce parc est une merveille pour les photographes de nature, offrant des paysages de savane, des forêts et une faune incroyable, notamment des rhinocéros, des éléphants et des oiseaux exotiques. En arrivant, vous pourrez déjà commencer à explorer les environs.

Safari de 2h à dos d'éléphant.

En soirée. Un guide ornithologue, spécialiste de la jungle vous présentera des données générales et l'histoire du parc national de Chitwan ainsi que d'autres sujets liés à la faune.

Jour 10 : Chitwan – Safari dans le Parc National

Petit déjeuner, déjeuner et diner à l'hôtel.

Journée complète dédiée à l'exploration du Parc national de Chitwan. Safari pour observer et photographier les animaux sauvages dans leur habitat naturel. Les chances de voir des rhinocéros, des tigres, des crocodiles et une variété d'oiseaux sont nombreuses. C'est une opportunité unique pour capturer la faune spectaculaire du Népal dans des paysages sauvages et préservés.

Observation des oiseaux : réveil suivi d'un thé ou d'un café et procéder à l'observation des oiseaux. Sur 519 espèces d'oiseaux, nous avons enregistré 276 espèces dans notre région. Les guides vous aideront à identifier quelques espèces de ces oiseaux.



Croisière en canoë dans un cadre traditionnel une pirogue qui vous emmène dans une descente silencieuse de la rivière Rapti à la rencontre des oiseaux aquatiques, les crocodiles et les animaux des berges du fleuve.

En soirée, **danse du bâton Tharu** : Les agriculteurs des villages voisins montreront certaines de leurs compétences et danses traditionnelles.



Jour 11 : Chitwan – Vol pour Katmandou, Panauti, Balthali Village / Bhaktapur.

Réveil suivi d'un thé ou d'un café. Après le petit-déjeuner, route vers l'aéroport de Bharatpur pour le vol vers Katmandou. À votre arrivée, route vers Bhaktapur. Déjeuner. Installation, diner et nuit à l'hôtel.

Explorez Bhaktapur (Bhadgaon), la ville patrimoniale la plus préservée de Katmandou. Vallée qui fut le royaume indépendant jusqu'au XVIIIe siècle. Promenade patrimoniale à travers la ville typique de Newar avec les magnifiques sites touristiques de temples, de pagodes et de temples vieux de 300 ans les cours seront le point culminant de votre visite.

Vous aimerez probablement cette ville « la meilleure » en raison de sa culture et de son architecture unique. Ici vous trouverez la disposition unique du palais du XVe siècle de 55 fenêtres, la galerie d'art nationale, la porte dorée, la grosse cloche, le temple Mahadev, le temple Batsala, le temple Bishnu, l'étang royal, etc.

En dehors de ce qui précède, vous visiterez également le grand temple Nyatapola et sa belle cour. Nous visiterons également la place des Potiers, la place Dattareya, les musées nationaux de sculpture sur bois et de bronze, la fenêtre

du paon. Vous n'oublierez jamais la promenade dans les rues de briques rouges de Bhaktapur.



Panauti Village est une petite ville située à 32 km au sud-est de Katmandou. C'est l'une des plus anciennes villes du Népal. Elle a encore le sentiment de la période médiévale et compte de nombreuses maisons et temples anciens. La ville est située à la jonction de deux rivières sacrées de Roshi Khola et PungamatinKhola. Le village de Panauti regorge d'anciens temples et colonies.

Le village de Panauti était un petit État donné par le roi Bhupatindra Malla à sa sœur en guise de dot pour son mariage. C'était la plaque tournante commerciale le long de la route commerciale du sel du Tibet à l'Inde. Il était une fois Panauti un royaume indépendant. La ville a été restaurée avec l'aide financière de la France.

Plus tard, continuez vers le village typique de Balthali. Une route panoramique d'environ 4 km vous emmène à Khopasi. Vous pouvez ensuite marcher pendant environ une heure jusqu'au complexe, ou pour ceux qui aiment marcher, une promenade de trois heures à travers les rizières jusqu'au complexe peut être organisée depuis Panauti.



Jour 12 : Balthali Village – Trek de Namobudha

Petit déjeuner puis journée à la rencontre des villageois. Déjeuner local. Dîner et nuit au monastère local ou au complexe Namobuddha.



Départ pour un trek vers **Namobudha**, un lieu spirituel important avec des vues à couper le souffle sur les montagnes et la vallée. Ce trek offre des paysages magnifiques ainsi qu'une immersion dans la vie des villageois locaux. Capturez l'essence de la nature et la culture népalaise au fil de votre randonnée.

Découvrez un village, Tamang, typique, Dada Gaun, où vit une communauté bouddhiste. C'est très traditionnel et isolé du monde moderne.

Ici, les hommes et les animaux vivent côte à côte. Nous marchons ensuite jusqu'à Pada Gaun (2 100 m), d'où l'on peut avoir une vue extrêmement excellente sur toute la chaîne himalayenne jusqu'à l'horizon nord et la magnifique forêt verte du Mahabharat et nous nous dirigeons vers Namobuddha, l'un des sites de pèlerinage des bouddhistes au Népal.

On pense que l'ancien Bouddha est né ici en tant que prince (voir Tour de pèlerinage de Namobuddha) au Népal. De là, vous avez une vue magnifique sur Gauri Shankher et de nombreux autres magnifiques Himalayas. Si le temps le permet, visitez également l'ancien village de Dapcha.

Jour 13 : Namobudha – Retour à Katmandou

Après un dernier petit déjeuner dans les campagnes népalaises, retour vers Katmandou. Déjeuner, dîner et nuit à l'hôtel.

Situé à environ 30 minutes de Katmandou sur une crête à 8 kilomètres au sud-ouest de la ville. **Kirtipur**, une ancienne ville newar, est une petite ville de colline avec des rues pavées bordées de maisons typiques en briques rouges et aux toits de tuiles, ainsi que des places de temples. Une expérience en soi, ses bâtiments newari traditionnels séculaires



se mêlant au nouveau sont un spectacle à ne pas manquer. Outre son architecture, Kirtipur est une ville animée qui accueille une variété d'événements traditionnels connus sous le nom de Jatras en népalais.

Le Chilamchu Stupa et le temple Bagh Bhairab sont les principaux attraits ici. Bagh Bhairab est sans aucun doute le temple le plus connu avec des armes Gurkha exposées. Les autres temples populaires de la région incluent le temple d'Aadinath et Lohan Dega.

Retour à Katmandou, dernière journée pour explorer les marchés locaux et saisir l'énergie unique de la ville avant de partir. Une dernière opportunité pour immortaliser les sites historiques, les temples et la vie urbaine avant de conclure ce voyage inoubliable.

Jour 14 : Katmandou – Paris

Petit déjeuner puis selon l'horaire de votre vol, transfert à l'aéroport. Vol pour paris. Compagnie et horaires non connus à ce jour. Arrivée à Paris.

***** **fin de nos prestations*******

TARIF voyage du 12 au 25 octobre 2025 :

De 8 à 12 Personnes :

- ⇒ Tarif photographe : **4 595 €**
- ⇒ Tarif accompagnant : **4 185 €**
- ⇒ Supplément Single : **620 €**

NOS TARIFS COMPRENNENT :

- ✓ Les vols internationaux (compagnie non connue à ce jour)
- ✓ Le vol Chitwan / Kathmandu
- ✓ Hébergement en hôtel 3*** (norme locale), chambre double/twin à partager avec petit-déjeuner
- ✓ Tous les déjeuners et dîners de J2 à J13
- ✓ Tous les transports climatisés et privés, tous les frais du chauffeur sont inclus dans les prestations : salaire, hébergement, repas, frais de stationnement, péages, consommation d'essence.
- ✓ Guide accompagnateur francophone
- ✓ Accompagnement d'un photographe pro de J1 à J14
- ✓ Les entrées des monuments
- ✓ Les entrées des parcs et permis.
- ✓ Les activités proposées
- ✓ Trek à Dhampus avec guide.
- ✓ 1h de croisière sur le lac Phewa à pokhara
- ✓ 1 dîner avec danses locales
- ✓ 1 bouteille d'eau par jour et par personne.



Créateur de Voyages personnalisés

www.thisytravels.fr



- ✓ Assistance de nos bureaux sur place 24/24h
- ✓ Taxes et services hôteliers

NOS TARIFS NE COMPRENNENT PAS :

- ⊗ Visa pour le Népal à faire à l'arrivée / 50 \$ (au 20/10/2024)
- ⊗ Assurance de voyage
- ⊗ Boissons et dépenses à caractère personnel
- ⊗ Repas non mentionnés dans le programme
- ⊗ Services non mentionnés dans le programme
- ⊗ Pourboires pour le chauffeur et guides locaux
- ⊗ Droits d'entrée relatifs aux appareils photos, cameras, vidéos facultatifs sur certains sites
- ⊗ Toute dépense entraînée par les causes qui sont au-delà de notre contrôle telles que : catastrophes naturelles, retard aérien, modification du plan de vol, accidents, grèves, émeutes, ...